



1937 STELLA DALLAS (Stella Dallas) de King Vidor avec Tim Holt



1938 SCANDAL STREET de James P. Hogan avec Lew Ayres



1938 POLICE FRONTIÈRE (Border G-Man) de D. Howard avec G. O'Brien, William Stelling



1938 PAINTED DESERT de David Howard avec George O'Brien



1939 TARZAN TROUVE UN FILS (Tarzan finds a Son) de Richard Thorpe avec Maureen O'Sullivan



1938 LES LÉGIONS DE L'ARIZONA (Arizona Legion) de D. Howard avec George O'Brien



1938 AU SERVICE DE LA LOI (Sergeant Madden) de Josef von Sternberg avec Wallace Beery



1939 CALLING DR KILDARE d'Harold S. Bucquet avec Dorothy Vaughan, Lew Ayres



1939 THE SECRET OF DR KILDARE d'Harold S. Bucquet avec Lionel Barrymore



1939 CETTE FEMME EST MIENNE (I take this Wife) de W. S. Van Dyke avec Kent Taylor



1940 MON FILS, MON FILS (My Son, My Son) de Charles Vidor avec Brian Aherne



1940 AND ONE WAS BEAUTIFUL de Robert B. Sinclair avec Robert Cummings, Jean Muir



1940 CORRESPONDANT 17 (Foreign Correspondent) d'A. Hitchcock avec G. Sanders, Joel McCrea



1940 DR KILDARE' CRISIS d'Harold S. Bucquet avec L. Barrymore, Robert Young, Lew Ayres



1940 DR KILDARE'S STRANGE CASE d'Harold S. Bucquet avec Lew Ayres



1940 PANCHO LE BANDIT (The Bad Man) de Richard Thorpe avec Lionel Barrymore, Wallace Beery



1940 DR KILDARE GOES HOME d'Harold S. Bucquet avec Lew Ayres, Lionel Barrymore, John Shelton



1941 THE PEOPLE VS DR KILDARE d'Harold S. Bucquet avec Lew Ayres



1941 LE PROCÈS DE MARY DUGAN (The Trial of Mary Dugan) de N. McLeod avec Robert Young



1941 DR KILDARE'S WEDDING DAY d'Harold S. Bucquet avec Lew Ayres, L. Barrymore



1941 KATHLEEN (Kathleen) d'Harold S. Bucquet avec Herbert Marshall



1941 ASSOCIÉS SANS HONNEUR (Unholy Partners) de M. LeRoy avec Edward Arnold, Marsha Hunt



1941 A YANK ON THE BURMA ROAD de George B. Seitz avec Keye Luke, Barry Nelson



1942 FINGERS AT THE WINDOW de Charles Lederer avec Basil Rathbone, Lew Ayres



1942 VOYAGE POUR MARGARET (Journey for Margaret) de W. S. Van Dyke avec Robert Young



1943 À TOUT CŒUR (Mr Lucky) d'H.C. Potter avec Cary Grant, Paul Stewart



1943 L'ODYSSÉE DU DR WASSEL (The Story of Dr Wassel) de Cecil B. DeMille avec G. Cooper



1944 FIANCÉE PAR ERREUR (Bride by mistake) de Richard Wallace avec Alan Marshal



1944 LE CHARME D'UNE ROMANCE (Those endearing young charms) de L. Allen avec Robert Young



1945 L'AMOUR S'EN VA-T-EN GUERRE (Keep your powder dry) d'E. Buzzell avec L. Turner, S. Peters



1947 TAÏKOUN (Tycoon) de Richard Wallace avec John Wayne



1946 LE MÉDAILLON (The Locket) de John Brahm avec Robert Mitchum



1949 LA GRÈVE DES DOCKERS (The Woman on the Pier 13) d'Edward Buzzell avec Robert Ryan



1948 MA CHÈRE SECRÉTAIRE (My dear Secretary) de Charles Martin avec Kirk Douglas



1949 CRÉPUSCULE (Without Honor) d'Irving Pichel avec Franchot Tone



1954 ÉCRIT DANS LE CIEL (The High and the Mighty) de W. Wellman avec Douglas Fowley



1956 UN PÈRE IMPROVISÉ (Toy Tiger) de Jerry Hopper avec Jeff Chandler



1956 THREE FOR JAMIE DAWN de Thomas Carr avec Ricardo Montalban



1958 LES ROBINSONS SUISSES (Swiss Family Robinson) de W. Graham avec Walter Pidgeon



1960 ALLÔ ! L'ASSASSIN VOUS PARLE (The third voice) d'H. Cornfield avec Edmond O'Brien